

**REGULAMIN  
FUNDUSZU WYDAWNICZEGO OIL  
(dalej: Regulamin)**

**§ 1**

1. Celem utworzenia Funduszu Wydawniczego jest umożliwienie współfinansowania wydawnictw książkowych i audiowizualnych, których autorami są lekarze i lekarze dentyści – członkowie Okręgowej Izby Lekarskiej w Warszawie.
2. Dofinansowaniem objęta jest twórczość lekarska w zakresie: literatury pięknej/poezji, prozy, dzieł epickich, dzieł lirycznych, dzieł dramatycznych, biografii, reportaży, wspomnień (o dużych walorach artystycznych), folderów, albumów oraz płyt audiowizualnych odnoszących się do pracy lekarzy, którzy są członkami Okręgowej Izby Lekarskiej.

**§ 2**

Zadania w zakresie obsługi Funduszu Wydawniczego wykonuje Komisja ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie, przy czym Przewodniczący Komisji ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie jest jednocześnie Przewodniczącym Funduszu Wydawniczego.

**§ 3**

1. Fundusz Wydawniczy pracuje na posiedzeniach lub przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość.
2. Fundusz Wydawniczy podejmuje decyzje zwykłą większością głosów. W przypadku równej ilości głosów, głos decydujący należy do Przewodniczącego.
3. Z posiedzeń, o których mowa w ust. 1 sporządza się protokół.
4. W przypadku, gdy ustalenia Funduszu Wydawniczego zapadają przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość, fakt tych ustaleń Przewodniczący Komisji ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie dokumentuje każdorazowo w formie pisemnej notatki wskazującej na treść podjętego ustalenia.
5. Członkowie Funduszu Wydawniczego, którzy aplikują o dofinansowanie swojej twórczości wyłączeni są od udziału w posiedzeniu na którym będzie rozpatrywany ich wniosek.

#### § 4

1. Wysokość środków przekazywanych do Funduszu Wydawniczego corocznie określana jest w budżecie Komisji ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie.
2. Komisja ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie w ramach dofinansowania może przyznać kwotę do 5 000 złotych (słownie: pięć tysięcy złotych) netto z przeznaczeniem na opracowanie redakcyjne, graficzne, projekt okładki, skład i druk.

#### § 5

1. Nabór wniosków prowadzony jest w trybie ciągłym do wyczerpania środków finansowych zaplanowanych w danym roku.
2. Podstawą ubiegania się o dofinansowanie jest prawidłowe wypełnienie wniosku, który stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
3. Wnioski rozpatruje Komisja ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie, która po ich weryfikacji i ocenie sporządza protokół o przyznaniu lub odrzuceniu dofinansowania.
4. O dofinansowanie można ubiegać się tylko raz w czasie trwania kadencji Okręgowej Rady Lekarskiej z zachowaniem czteroletnich odstępów od poprzedniej publikacji.
5. Wypełniony wniosek wraz z załącznikami można złożyć przesać drogą pocztową, złożyć osobiście w sekretariacie Okręgowej Izby Lekarskiej, ul. Puławska 18, 02-512 Warszawa lub przesać w formie elektronicznej na adres: [komisjakultury@oilwaw.org.pl](mailto:komisjakultury@oilwaw.org.pl)

#### § 6

1. Rozliczenie z Autorami odbywa się na podstawie przedłożonych faktur lub rachunków, które przedkładane są nie później niż w ciągu roku.
2. Nierozliczenie się w czasie, o którym mowa w ust. 1 lub wykorzystanie dofinansowania niezgodnie z przeznaczeniem, skutkuje cofnięciem dofinansowania osobie, która je otrzymała i zwrotem całości kwoty w terminie określonym przez Komisję ds. Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie.
3. Otrzymujący dofinansowanie zobowiązany jest ponadto do:
  - a) umieszczenia Logo Okręgowej Izby Lekarskiej wraz z oświadczeniem, że dane dzieło wydane jest dzięki dofinansowaniu Okręgowej Rady Lekarskiej w Warszawie oraz
  - b) przekazania na rzecz Okręgowej Izby Lekarskiej 10 egzemplarzy wydanej publikacji.